

# QUELQUES PUBLICATIONS

green vision

dessiner le temps  
landscape in time

*l'anton & associés*



ICI Interface

« Dessiner le temps », issu de la série « Green Vision »\*, est la monographie de l'Agence L'Anton & Associés. Paysagiste, enseignant, conseil, mais aussi jardinier, Jean-Marc L'Anton navigue entre planche à dessin et planche de jardin, développant une pratique entre faire et faire faire, entre savoir faire et faire savoir...

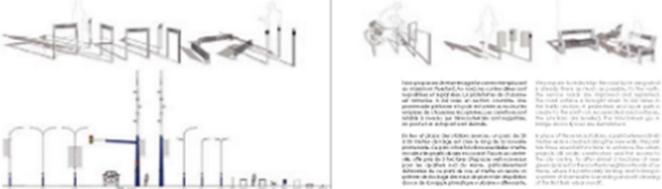
Ses engagements en tant qu'enseignant, expert ou conseil, témoignent d'un attachement profond à la chose commune et à l'intérêt général, matière première du paysage. L'Agence L'Anton & Associés, avec une dizaine de collaborateurs, réalise de nombreux projets opérationnels d'espaces publics, de parcs, d'espaces linéaires, de ZAC, etc. Cette expérience a amené l'agence à intervenir dans la programmation d'opérations d'urbanisme.

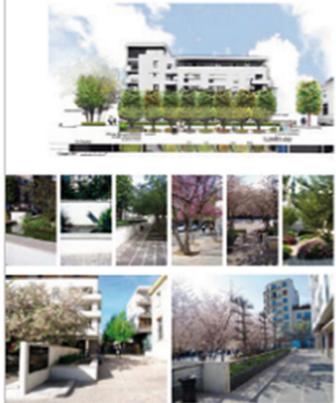
« Dessiner le temps » expose une quinzaine de projets réalisés dans des lieux que Jean-Marc L'Anton regarde comme les fruits d'une œuvre collective, comme des palimpsestes. Cet ouvrage présente cette pratique particulière où l'aménagement futur est mis en perspective du passé, cette pratique où, par le projet, c'est le temps des sites que l'on met en œuvre.

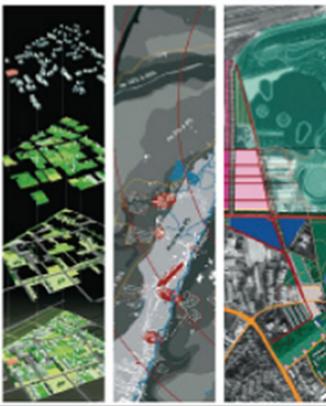
[www.agencelanton.com](http://www.agencelanton.com)

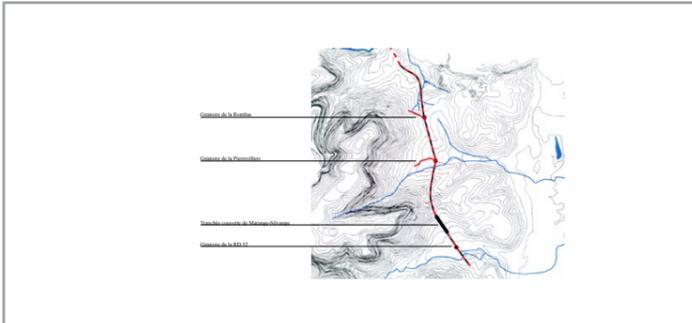
Dessiner le temps (Landscape in time)  
Monographie L'Anton & Associés  
Fiche ICI Consultants  
Parution Avril 2013  
Auteur : Jean-Marc L'Anton / Éditeur : ICI Interface (ICI Consultants)

green vision  
Éditions ICI Interface





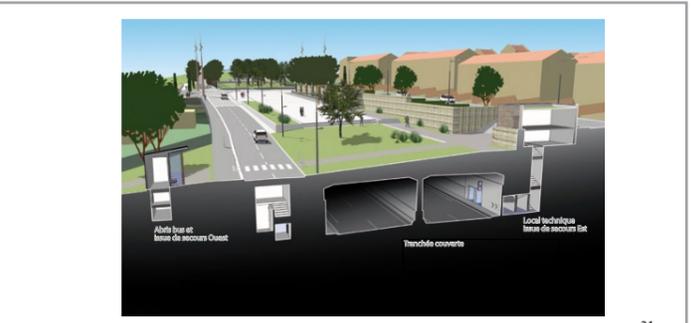
30

Rombas - Pierrevillers - Marange-Sylange, France / 2001-2017

speedway 52 - covered trench  
voie rapide 52 - tranchée couverte

La VR 52 (Voie Rapide 52) doit à terme permettre la déviation de l'actuelle RN52 et relier la vallée de l'Orne à l'Autoroute A4. Cet itinéraire s'insinue au cœur d'un secteur agricole, entre les coteaux mosellans, et les derniers contreforts boisés dominant la vallée de la Moselle. Plusieurs tracés ont été explorés, et le tracé le plus intéressant a été développé afin d'être proposé à la concertation publique. Une des contreparties du projet retenu consiste à intégrer la voie nouvelle dans la traversée de Marange-Sylange. Ce passage se fait sur l'emplacement de l'ancienne RN, mais en tunnel (tranchée couverte) sur une longueur de 400 mètres.

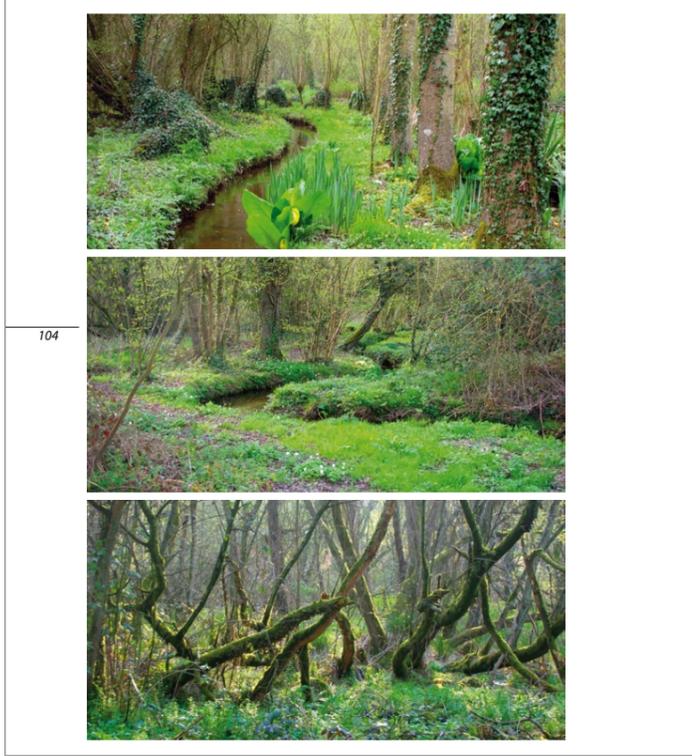
The VR 52 (Speedway 52) should when completed divert traffic off the current RN52 (National Road 52) and link the valley of the Orne to the A4 motorway. This road was to slice into the heart of an agricultural sector, between the Moselle vineyards and the last wooded foothills overlooking the Moselle valley. Several possible routes were explored and the most interesting was developed in order to offer it for public consultation. One of the benefits of the chosen project is that it integrates the new road into the Marange-Sylange crossing. This landscape was created on the site of the old national road, but in a 400-metre long tunnel (covered trench).



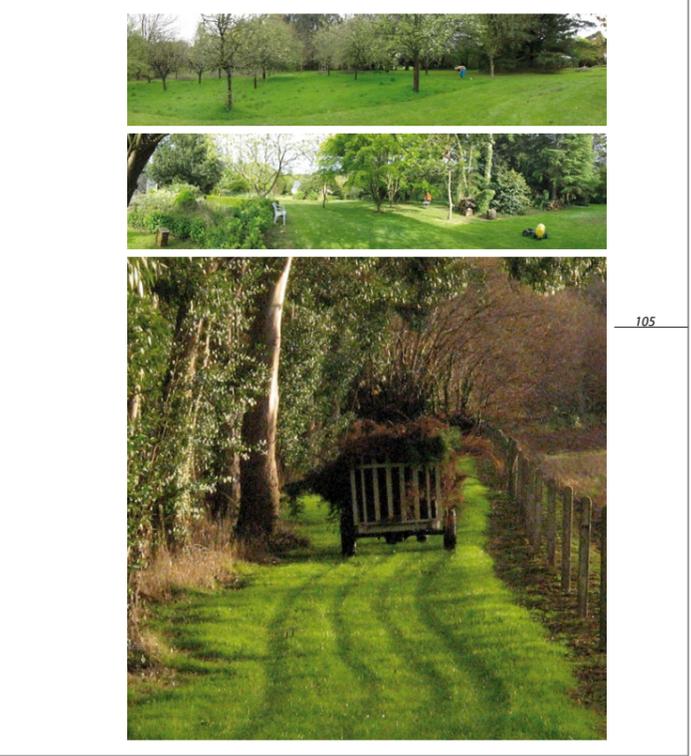
31



104



105





# QUELQUES PUBLICATIONS

**Visite**  
**Ekopolis - ICEB - CO2D**  
 Promenade des berges de l'A6a  
 Gentilly (94)  
 Mardi 21 novembre 2017 de 13h30 à 16h30



**VISITE DES BERGES DE L'A6A**

Ekopolis, ICEB et CO2D, organisateurs de l'OFF du Développement Durable 2017 à Paris, vous proposent de saisir plus sur 4 opérations franciliennes labellisées à l'occasion d'une visite et d'une discussion avec les porteurs de projets.

L'opération des berges de l'A6a comprend une passerelle insérée en encorbellement sur le haut du talus de l'autoroute A6a à Gentilly. Elle permet un cheminement direct entre la Cité universitaire internationale de Paris (Uip) et la Cité du Chaperon Vert à Gentilly et de ce fait désenclaver le quartier. Matériau : biosourcé, économie de déplacement, préfabrication et insertion dans son territoire, sont autant de qualités qui construisent le projet.

La nouvelle séquence de la promenade des berges de l'A6a vers la Vallée de la Bièvre, a été entièrement gagnée sur le territoire de l'autoroute. La structure insérée au dessus du talus grâce à des micro-pieux permet en outre de conforter la trame verte en maintenant la végétation locale et en la complétant (corridor écologique de la Cité universitaire à la Vallée de la Bièvre).

**PROGRAMME**

**13h30 Introduction**  
 > Alain BORNAREL, ingénieur, ICEB  
 > Julia MALINVERNO, chargée de mission aménagement, Ekopolis

**13h30 Présentation du projet**  
 > Fabia AGGOUNE, élève ingénieur au lycée de la Vallée de la Bièvre à Gentilly, du lycée de la Vallée de la Bièvre, de l'écologie urbaine et espace public, transport, voisin, déplacement, stationnement, préservation des ressources naturelles, eau et énergies renouvelables  
 > Patrick BERTRAND, architecte, atelier Patrick Bertrand  
 > Anne JAUREGUBERRY, urbaniste et architecte, ALPA-URBA  
 > Régis OBERHAUSER, DGA - Pôle projet urbain, Ville de Gentilly  
 > Sylvie MAITRET, directrice de l'aménagement du développement et du renouvellement urbain, Ville de Gentilly  
 > Thomas OEDENON, Chef de service renouvellement urbain (Vidé-Bièvre), Etablissement public territorial Grand Oly Seine Bièvre

**15h00 Visite du projet**  
**16h30 Clôture de la visite**






Ekopolis est une association française créée par l'INPES, le CAUE, l'Ordre des architectes, les services de l'Etat et ses adhérents.

NOVEMBRE 2017, Ekopolis organise une «Promenade sur les berges de l'A6» à Gentilly réalisée par l'Agence L'Anton et Patrick Bertrand.

**2018**  
 Année Le Nôtre  
 Année du paysage

ARCHITECTURE  
 PLAN CONSTRUCTION  
 PAYSAGISME  
 TERRASSEMENT  
 CHANTIER  
 EXTERIEUR  
 STRUCTURE  
 HABITAT  
 URBAIN  
 SITE  
 MATIERE  
 INERTES  
 CIMENT  
 CALCAIRE

L'école nationale supérieure de paysage célèbre les quatre-cents ans de la naissance d'André Le Nôtre (1613-1700).

M. Michel Desvigne  
 Président du conseil d'administration de l'ENSP

M. Vincent Piveteau  
 Directeur de l'ENSP

ont le plaisir de vous convier à la sixième séance du cycle de conférences *Le Nôtre, de l'héritage à l'action* sur le thème *Architecte/paysagiste : définition des compétences* avec les interventions de M. Jean-Pierre Le Dantec (architecte, historien, enseignant à l'école d'architecture de Paris-La Villette), M. Jean-Marc L'Anton (paysagiste, enseignant à l'ENSP) et M. Alexandre Chemetoff (paysagiste, urbaniste, architecte).

Mardi 25 juin 2013 à 18h00 à l'ENSP  
 Animation et coordination : Chiara Santini et Michel Audouy  
 Avec le parrainage du ministère de la Culture et de la Communication. Avec le parrainage du ministère de l'Agriculture, de l'Agroalimentaire et de la Forêt.  
 Merci de confirmer votre présence à Michèle Issaly : +33 (0) 1 39 24 62 03 ou m.issaly@versailles.ecole-paysage.fr



Début 2019, les éditions du Actes Sud vont publier l'ouvrage issu du colloque Le Notre de l'héritage à l'action, un ouvrage consacré à l'héritage du célèbre paysagiste, avec une contribution de Jean Marc L'Anton «Le Notre et les architectes de son temps».

**4èmes RENCONTRES PARTICIPATIVES**

le OFF du Développement Durable

2017



**4èmes RENCONTRES PARTICIPATIVES**

le OFF du Développement Durable

jeudi 29 juin

PROJETS PIONNIERS

PROJETS ECO-RESPONSABLES

INNOVATIONS ARCHITECTURALES & TECHNIQUES

le OFF du Développement Durable

Paris  
Lyon  
Marseille  
Montpellier  
Nantes

techniques frugales & biotech

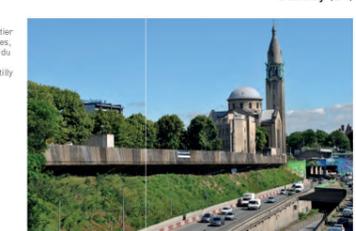
2017



**PAYSAGE FRUGAL**

**Aménagement de la promenade des berges de l'A6a**  
 Gentilly (94)

Programme Passerelle entre la Cité internationale universitaire et le quartier du Chaperon-Vert, parking de 70 places, réaménagement du parc de l'église du Sacré-Coeur  
 Maître d'ouvrage Communauté de Gentilly  
 Maîtres d'œuvre Atelier Patrick Bertrand, agence ALPA (Anne Jaureguberry), Best Conseil, Aimé Piquet, Jacques Anglade  
 Entreprises SHTP, Techno-Pieux, Charpenne Génierie  
 Calendrier Livraison le 15 mars 2017  
 Surface 188 m de passerelle, largeur moyenne 5 m  
 Montant des travaux 3,25 M€ HT



« La finalité de la promenade des berges de l'A6a est de recoudre des morceaux de territoires urbains blessés par les grandes infrastructures. Sa frugalité tient aux matériaux utilisés mais aussi à son mode opératoire économique, qui valorise le savoir-faire et le travail des hommes. »

La passerelle insérée en encorbellement sur le haut du talus de l'autoroute A6a désenclave une zone périphérique au sud de Paris grâce à un cheminement direct entre la Cité internationale universitaire et le quartier du Chaperon-Vert à Gentilly. Cette nouvelle séquence de la promenade des berges de l'A6a, fixée au talus grâce à des micro-pieux, a été entièrement gagnée sur le territoire de l'autoroute.

Portion du corridor écologique qui relie la Cité universitaire à la vallée de la Bièvre, le projet conforte la trame verte en maintenant la végétation locale et en la complétant. Le volume de la passerelle et son architecture participent à la création de séquences variées et agréables le long du parcours. Sa conception crée un écran acoustique pour les promeneurs et pour les équipements mitoyens.

La structure de la passerelle valorise un unique matériau : du chêne labellisé PEFC. Les scapots, de sections courantes, sont assemblés par un système d'accastillage simple. Facilement manipulables par l'homme, les éléments de 3 mètres de large bloc bas de circulation et bloc haut écran) ont été préfabriqués en atelier. Les assemblages bois sur bois ont été privilégiés car ils sont à la fois plus pérennes et plus souseux de l'environnement.




**PAYSAGE FRUGAL**

**Étude agricole et paysagère de la plaine de Montjean**  
 Rungis (94)

Programme Parc agricole de fermes bio-intensives  
 Maîtrise d'ouvrage Agence des espaces verts de l'Île-de-France  
 Maîtrise d'œuvre SAFER (mandataire), agence L'Anton, Burguap, Biodiversita, Ferme de Des-Hallouin  
 Mission Étude de programmation  
 Calendrier Mission réalisée en 2015  
 Surface 35,2 ha  
 Montant des travaux 8 M€ HT, mission de programmation 69 M€ HT  
 20 à 30 €/m²

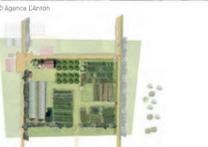


« Un avenir alternatif inspiré par la permaculture, avec une agriculture bio-intensive dans des microfermes maraichères, pourrait bientôt façonner le paysage de la plaine de Montjean... »

À 10 kilomètres de Paris, la plaine de Montjean est une zone agricole de grandes cultures, cernée d'autoroutes, aux portes de l'aéroport d'Orly, du parc d'affaires d'Icadi et du marché international de Rungis. L'objet de cette mission de programmation est d'imaginer un autre avenir pour ce territoire fertile.

Le projet propose de renouer en partie haute du site avec le système agroforestier traditionnel des coteaux d'Ile-de-France, et de créer un bocage constitué de parcelles d'un demi-hectare accueillant des microfermes maraichères. Cette agriculture bio-intensive nécessite un réseau de cheminements dédiés et quelques petits bâtiments faciles à insérer dans ce nouveau paysage. En contrepoint des cheminements d'exploitation, des sentiers publics développent u vaste parcours de promenades naturelles, souligné par un réseau de noues et rigoles desservant les parcelles maraichères.

Dans le cadre d'un appel d'offre, les porteurs d projets se verront attribuer un logement et deux parcelles : l'une à vocation maraichère, l'autre pour une production complémentaire, en vue d'une diversification à l'échelle du site, selon le principe de la résilience permaculturelle.

Juin à Décembre 2017, la 4ème édition du OFF du Développement Durable présente 26 opérations frugales dont le village des Microfermes de la Plaine de Montjean à Rungis et l'aménagement de la promenade des berges de l'A6a, deux opérations labellisées OFF du DD en 2017.

Voir : <http://www.leoffdd.fr/>  
<https://www.youtube.com/watch?v=ir3Sbmt8RkA>



# QUELQUES PUBLICATIONS



Plaquette disponible en mairie, dans les lieux publics et sur [www.saint-herblain.fr](http://www.saint-herblain.fr)

**Dimanche 2 juillet 2017**  
Venez découvrir les nouvelles aires de jeux, la grenouille géante, la nouvelle pataugeoire et les espaces aménagés après 6 mois de fermeture pour un nouveau visage

**À partir de 12 h 30**  
**Pique-nique en musique**  
Apportez votre panier et profitez du concert offert sur la grande plaine enherbée !

Envie de voyager ?  
Seka, groupe Franco-Congolais originaire de Nantes, mêle musique traditionnelle et créative, explorant les couleurs tropicales de la rumba-salsa-soukous, le rock et le funk.

**CONCERT**

**À 14 h 30**  
**BZZZZ**  
Cie AI et les Astrolobi ♦ Public familial ♦ 55 min

**SPECTACLE**  
**UNE FABLE POÉTIQUE POUR PETITS ET GRANDS**

Avec BZZzz, plongez au cœur de la vie des insectes ! Dans un morceau de jardin grandi 100 fois, évoluent un scarabée gourmand, une petite abeille qui essaie de voler mais sans succès, un mille-pattes qui a perdu sa route et peut-être sa tête. Partagez leur quotidien à travers leurs aventures, mais aussi leurs difficultés à survivre dans un milieu parfois rendu hostile par l'homme.

**De 15 h 30 à 16 h**  
**Clôture de l'inauguration en musique**

Le parc, ses aires de jeux et sa pataugeoire restent ouverts tout l'après-midi.

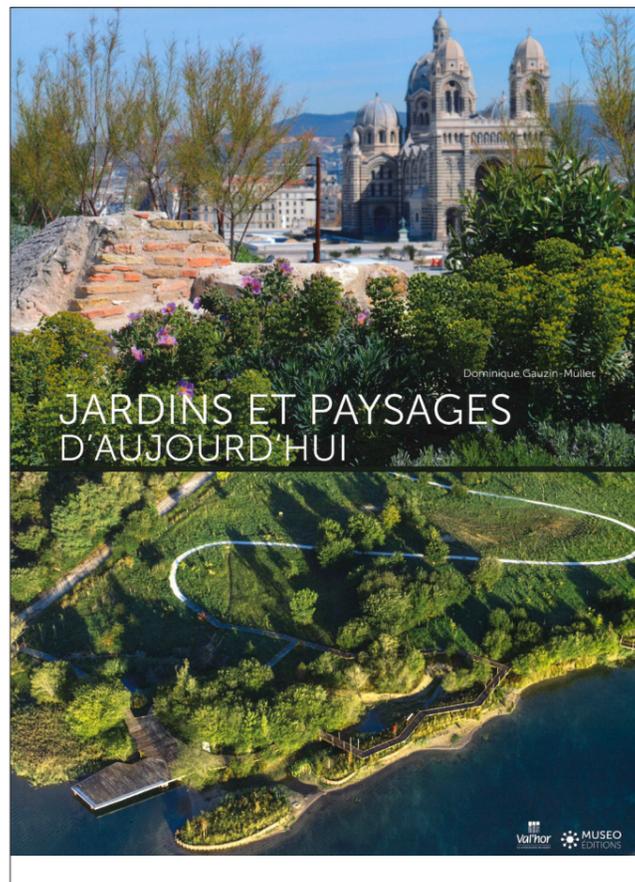
**À partir de 16 h**, pour celles et ceux qui souhaitent danser : Le Bal de Bellevue avec l'association Système B, de l'autre côté de la rue, place du marché Denis Forestier.

**BAL**

Plus d'infos sur [www.saint-herblain.fr](http://www.saint-herblain.fr)

Parc du Clos Fleuri - rue de Dijon - Saint-Herblain - tram L 1, bus 20, 23, 40, 58, 81, 91 arrêt Mendès France

Juillet 2017, inauguration du parc du Clos fleuri au cœur du quartier Bellevue à Saint Herblain avec notamment l'ouverture de la première pataugeoire à filtration biologique(phyto-épuration) dans un espace public.



**Restructuration du site universitaire de Damigny**  
ALENÇON, ORNE

Depuis l'ouverture en 1974 du premier institut au nord-ouest d'Alençon, ce site universitaire a grandi sans plan d'ensemble. De 2008 à 2012, un aménagement de grande ampleur lui a conféré de la cohérence tout en créant une forte identité paysagère. Les solutions mises en oeuvre sont simples et fonctionnelles : la largeur des rues a été réduite pour les transformer en promenades plantées ou en voies mates accueillant bus et cycles, tandis que les voitures stationnent en périphérie à l'ombre d'un grand verger. La réhabilitation améliore le bien-être des étudiants et des enseignants grâce à de nombreux espaces de rencontres et des placettes au pied des bâtiments. Les nouvelles plantations pour l'assainissement et un éclairage élégant et discret participent à la nouvelle image du campus.

Maitre d'ouvrage  
**Conseil général de l'Orne**

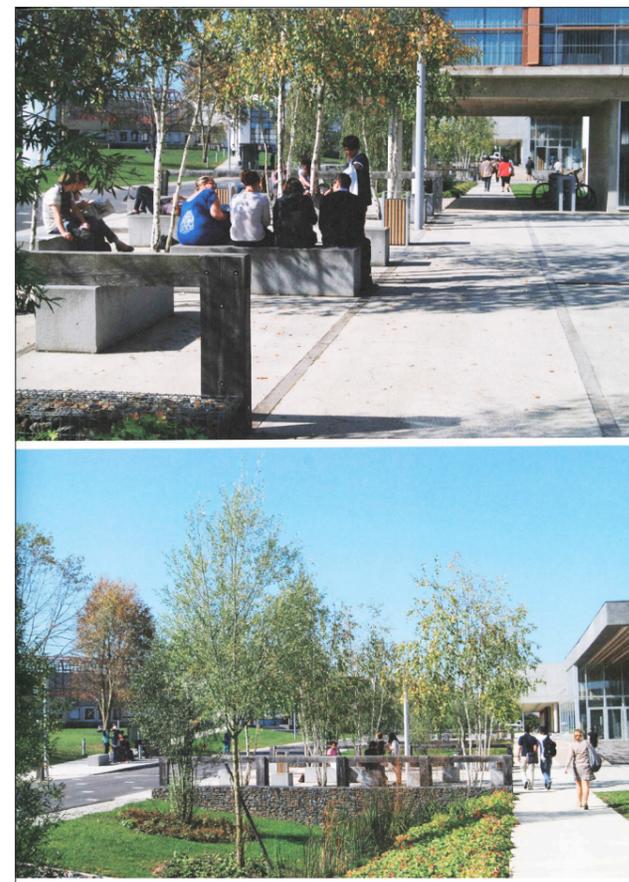
Paysagiste concepteur  
**Agence L'Anton & Associés**

Entrepreneur du paysage  
**Paysages Julien et Legault**

Pépinéristes  
**Pépinières Christian Blanchemain, Pépinières de Bernay**

2012  
21 ha

70



Mai 2017, Jardins et Paysages d'Aujourd'hui de Dominique Gauzin-Müller présente les réalisations liées à la transition écologique et sociétale. La restructuration du campus universitaire d'Alençon dans l'Orne réalisée par l'agence L'Anton y est présentée.



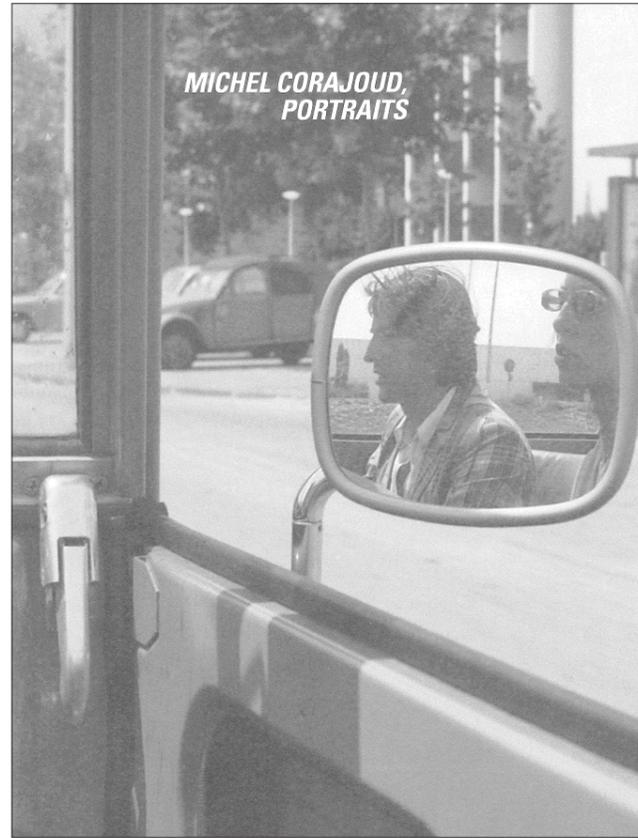
# QUELQUES PUBLICATIONS



18 Mars 2017, dans le cadre du cycle de conférences «Expérience(s) de PAYSAGE» organisée par la Fédération Française du Paysage au Pavillon de l'Arsenal à Paris; conférence de Jean-Marc L'Anton intitulée «Le Temps du Paysage».

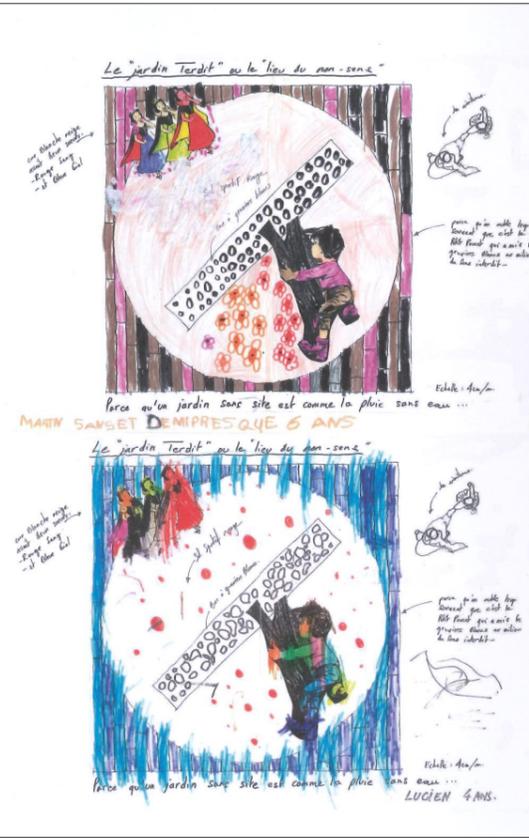
A retrouver sur Youtube: <https://youtu.be/GgwSJ0Ds0DM>

# QUELQUES PUBLICATIONS



1996, dans un hangar de la Foire de Paris, il est prévu de réaliser quelques "jardins" de 36 m<sup>2</sup> (6 m x 6 m), qui dureraient une quinzaine de jours... Jeune paysagiste, je suis invité à participer à ce concours. Mais comment faire comprendre que l'on est là face au jardin de l'absurde : un jardin sans sol, sans ciel, et sans avenir ? Le dimanche après-midi, avec mes jeunes enfants, nous dessinons un jardin en forme de panneau de sens interdit : un sol amortissant rouge compose le fond circulaire, avec au milieu un rectangle de gravier blanc en guise de bac à sable. Trois statues de Blanche-Neige et un Petit Poucet perché sur un vieux tronc ornent cet espace ludique. Je l'appelle "le jardin terdit ou le lieu des non-sens" : parce qu'un jardin sans site, c'est comme la pluie sans eau". Le projet sera classé hors concours parce que c'est "un jardin sans fleurs, mais avec des enfants"... Le Jury complètera son avis comme suit : "nous vous remercions néanmoins d'avoir exprimé votre désaccord à notre proposition de conception pour une réalisation sans site. Cela a été un élément de réflexion intéressant pour le jury". Curieusement, le concours restera sans suites, et aucun de ces jardins pastichés ne sera réalisé à la Foire de Paris qui suivit, ni ultérieurement d'ailleurs.

Un jardin sans site, mais aussi sans suite donc. Un clin d'œil que je te dédie, Michel, toi qui, dans une école de jardinier, n'a cessé d'ouvrir nos regards vers le ciel et la profondeur de nos territoires, de guider nos pas vers le désir d'en maîtriser l'étendue, toi qui n'a cessé de porter tes pas vers le paysage, dans le paysage, jusqu'à en dépasser les confins, et en saisir l'horizon désormais tout à toi.



LE PARISIEN | JEUDI 30 AOÛT 2018

**Val-de-Marne** Créteil Villeneuve Le Plateau Briard

**94**

**Le pouvoir des fleurs au marché international**  
La ville et le MIN sont nommés aux Victoires du paysage. Un concours qui récompense les meilleurs aménagements paysagers.

**L'ACTU PRÈS DE CHEZ VOUS**

**L'auteur de la gifle mortelle remis en liberté**  
ALFORTVILLE

**La pluie a gâché la fête**

**ONLY**

**RENDEZ-VOUS AUJOURD'HUI !**

**AGENDA**

30 août 2018, à l'occasion de la nomination de la commune de Rungis aux 6<sup>ème</sup> victoires du paysage (catégorie «entreprise»); le parisien reviens sur la transformation des espaces publics du MIN de Rungis.

**SAINT-HERBLAIN.** En raison de travaux, le parc sera fermé au public six mois

## Le Clos Fleuri fermé

Le parc du Clos Fleuri va subir des travaux d'embellissement et d'aménagements qui devraient durer 6 mois.

Le Clos Fleuri est un espace vert de 4,12 hectares, situé au pied des immeubles de Bellevue. Le parc sera fermé au public pour six mois de travaux.

« Un chantier qui intervient dans le cadre d'un programme de maintenance des espaces verts, de la ville de Saint-Herblain », souligne le maire Bertrand Affilé. Créé au début des années 70, cet espace vert d'une superficie de 4,12 hectares va bénéficier de différents travaux d'aménagements et d'embellissement à la suite d'une consultation réalisée avec les riverains. Les pataugeoires vont être conservées. Elles bénéficieront de brumisateurs et l'eau sera filtrée biologiquement par des plantes. Des aires de jeux et un potager seront implantés. Le coût des travaux imputé au budget de la ville est estimé à 580 000 euros. Ce projet ambitieux d'aménagement a été conçu par le cabinet de l'architecte L'Anton et associés.

PRÉSSE-Océan

30 décembre 2016, la revue de presse locale relate le démarrage des travaux du parc Clos fleuri de Belleville à Saint-Herblain. L'Agence L'Anton est en charge de ce projet de première pataugoïre à filtration naturelle, ouverte à tout public.

**Saint-Herblain**  
Direction des ressources stratégiques  
Service presse  
Pôle communication - archives  
02 29 29 22 44

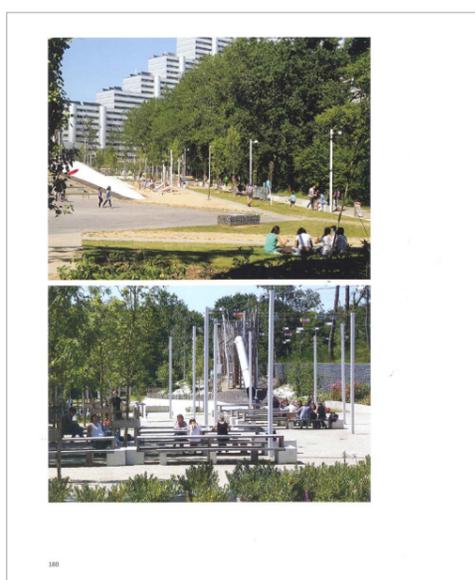
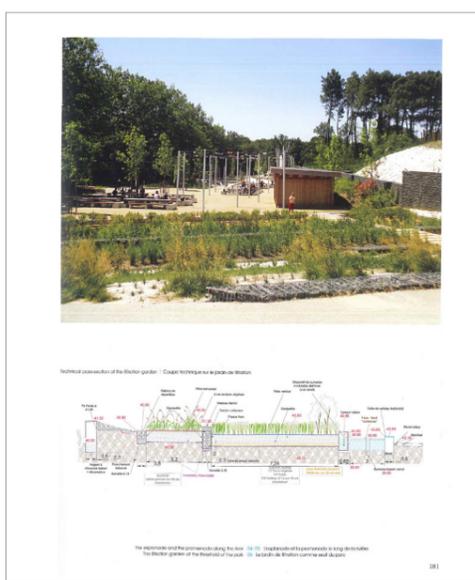
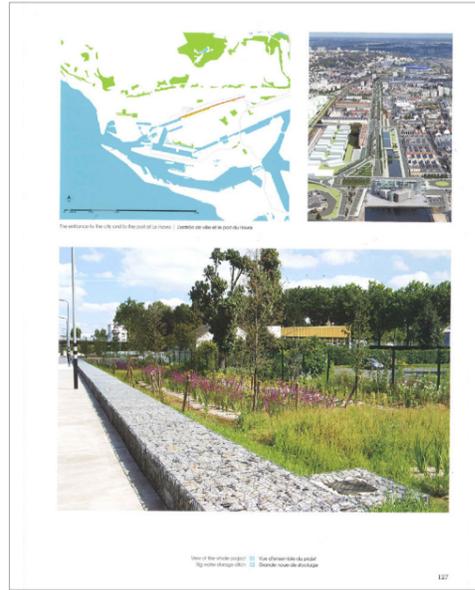
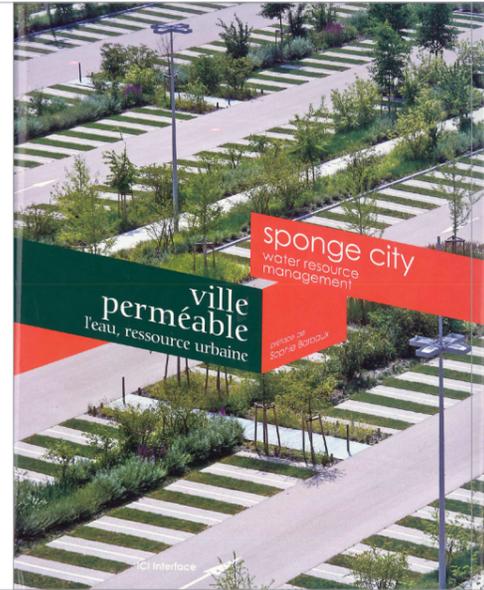
**REVUE EX-PRESSE**

Vendredi 30 décembre 2016

**SAINT-HERBLAIN LOIRE-ATLANTIQUE**  
**SAINT-HERBLAIN NANTES METROPOLE**  
**PAYS DE LA LOIRE**

INFORMATIONS GÉNÉRALES  
SAINT-HERBLAIN LOIRE-ATLANTIQUE  
LE MONDE  
SAINT-HERBLAIN NANTES METROPOLE  
SAINT-HERBLAIN LOIRE-ATLANTIQUE  
SAINT-HERBLAIN NANTES METROPOLE  
SAINT-HERBLAIN LOIRE-ATLANTIQUE  
SAINT-HERBLAIN NANTES METROPOLE

# QUELQUES PUBLICATIONS



Novembre 2015, les éditions ICI Interface publie «Sponge City», un ouvrage consacré aux récentes réalisations exemplaires en matière de gestion des eaux pluviales en ville.

- L'Agence L'Anton y présente trois de ses projets:
- L'Entrée de Ville du Havre,
  - Le parc de la Savèze à Saint-Herblain
  - Le Campus Universitaire d'Alençon

# QUELQUES PUBLICATIONS

## Le démontage de l'autopont de Gravelle au Havre a démarré

Par Marion Chantreau, France Bleu Haute-Normandie  
Mercredi 10 juin 2015 à 23:08

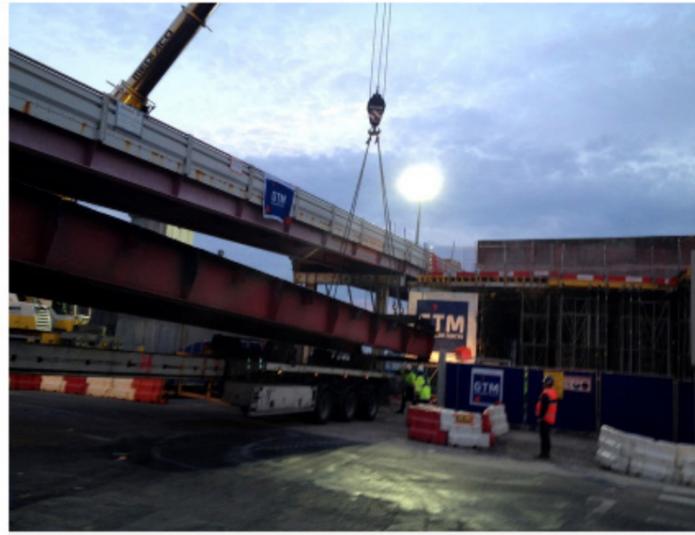


Les deux premières travées de l'autopont ont été retirées hier © Radio France - Marion Chantreau

**La nuit dernière, les premiers éléments métalliques de cet autopont construit il y a 43 ans ont été démontés. Circulation bloquée de 21 heures à 1 heure du matin avenue Jean Jaurès.**

La nuit dernière une partie du pont, qui relie le quartier de Gravelle à celui de l'Éurre, a été retirée. Deux travées longues d'une trentaine de mètres, pesant 30 tonnes, ont été soulevées par deux grues et transportées par camion vers une usine de recyclage d'acier.

Une dizaine de curieux sont venus assister aux opérations, un brin nostalgique : " C'est la fin d'une époque, il y en avait à Nantes, à Savenay dans l'Ouest mais ils étaient rares les autoponts à double circulation".



Opération démontage de l'autopont de Gravelle, au-dessus de l'avenue Jean Jaurès au Havre © Radio France - Marion Chantreau

**La nuit prochaine (du 11 au 12 juin) la partie située au-dessus de la voie ferrée sera démontée**, entre 23 heures et 4 heures du matin, pour ne pas perturber le trafic ferroviaire. Le démontage du tablier situé au-dessus du Boulevard de Léningrad se fera la dernière semaine de juin, durant trois nuits.

**Le Havre**  
[Vidéo] En 2019, l'entrée du Havre transformée  
La seconde phase des travaux d'entrée de ville débute. Le passage à niveau sous l'autopont de Gravelle sera fermé et jamais rouvert. Sa déconstruction est programmée en mai 2014.  
Dernière mise à jour : 10/04/2014 à 10:26

À la sortie du nouvel autopont, boulevard de Gravelle, la circulation sera entièrement repensée (D.R.).  
Commencés aux abords du Stade Océane en 2010 pour s'achever provisoirement rue Gustave Brindeau en juin 2012, les travaux de l'entrée de ville du Havre reprennent en 2014 avec une deuxième phase d'intervention sur les secteurs de Gravelle, Jean Jaurès, Papin et Brindeau, programmée jusqu'en septembre 2016. Cette seconde phase d'aménagement concerne la partie du boulevard située entre le magasin de meubles du carrefour Pressensé et les immeubles implantés devant les stations services. Première étape annoncée : la modification des contre-allées qui longent, notamment, l'usine Dresser.

Une dernière portion est encore sur pied, à proximité des voies de chemin de fer.



Rouen Le Havre Dieppe Evreux Fécamp Vernon Neufchâtel-en-Bray Yvetot Bernay Lillebonne Louviers

Breves > Normandie

## Le Havre : le nouveau pont de Gravelle ouvert à la circulation demain

Publié le 24/09/2015 à 16H33

Partager f t+ Reagir



Après quinze mois de travaux, le nouveau pont de Gravelle reliant les quartiers nord et sud du Havre et remplaçant l'auto-pont érigé dans les années soixante-dix, ouvrira à la circulation demain aux alentours de 18h. Contrairement à son prédécesseur, le nouvel ouvrage pourra aussi bien être emprunté par les véhicules à moteur, les cyclistes que les piétons.

Dans la foulée, débutera la seconde phase de la deuxième tranche de travaux d'aménagement de l'entrée de ville comprenant, notamment, la suppression imminente du dernier mini-tunnel.

Plus de détails dans nos éditions havraises de demain vendredi 25 septembre.

Après 15 mois de travaux, le nouveau pont de Gravelle, à l'entrée du Havre, ouvre à la circulation, à 18h, vendredi 25 septembre 2015. Un carrefour à feux est aménagé à ses pieds.

Mise à jour : 25/09/2015 à 17:15 par Karine Lebrun

720 partages Facebook Twitter Google+ Email



La construction du nouvel ouvrage a repris en juillet 2015, après la démolition complète de l'autopont (©Karine Lebrun).

C'est à 18h, vendredi 25 septembre 2015, que le nouveau **pont de Gravelle** doit ouvrir à la circulation. Après 15 mois de travaux, le nouvel ouvrage s'inscrit dans le paysage de l'entrée de ville du **Havre (Seine-Maritime)**, en remplacement de l'**autopont démonté à partir du 1<sup>er</sup> juin 2015**, après 40 ans de service. 7 000 véhicules vont emprunter chaque jour le nouvel ouvrage.

## Voitures, poids-lourds, vélos, piétons

Ce nouveau pont de **210 mètres de long** assure désormais la liaison nord-sud entre la ville et le port. Il a été conçu pour franchir les voies ferrées sans enjambrer l'entrée de ville comme le faisait son prédécesseur. Édifié sur des fondations de 45 mètres de profondeur, le nouvel ouvrage dessine une courbe en L permettant ainsi à ses rampes d'accès d'être positionnées en dehors des zones d'habitations. Voitures et poids-lourds l'emprunteront, mais le pont a été aménagé pour accueillir aussi piétons et cyclistes.

« Deux ascenseurs ont également été construits pour permettre l'accessibilité au pont des personnes à mobilité réduite », indique à *Normandie-actu*, Yves Huchet, adjoint au maire en charge de la voirie. »

Un escalier au nord de l'ouvrage a aussi été dessiné. L'investissement total a coûté 7,5 millions d'euros à l'intérieur d'une enveloppe de 22 millions d'euros dédiés à cette seconde phase de travaux consacrés à l'entrée de ville. « Et l'ouvrage est livré dans les temps, sans aucun retard sur le calendrier », se réjouit encore l'élu.



## Comblement du mini-tunnel et six carrefours à feux

L'ouverture du pont à la circulation induit la mise en service du carrefour à feux tricolores à l'angle du boulevard Winston Churchill et du boulevard de Gravelle. Sur l'axe d'entrée de ville, entre le Stade Océane et l'entreprise Dresser Rand, six carrefours à feux rythment désormais le flux des voitures. Un atout pour la ville qui assure que ces équipements vont permettre une parfaite régulation de la circulation. Au lendemain de cette ouverture, s'élancera la 2<sup>e</sup> phase des travaux. La Ville annonce le comblement du mini-tunnel situé à l'intersection du pont Denis Papin et du boulevard Winston Churchill.

« Cette opération démarre dans la nuit du dimanche 27 au lundi 28 septembre 2015. La nouvelle phase qui commence annonce un an de travaux entre le pont Denis Papin et la rue Marceau », détaille l'adjoint à la voirie. »

La circulation, de fait, sera reportée sur les contre-allées qui longent l'entreprise Dresser Rand, le temps du comblement du mini-tunnel qui doit se transformer en réserve d'eau.

## Des commerces en entrée de ville ?

La mise en place d'autres voies provisoires, en lieu et place de l'actuelle contre-allée, seront ensuite aménagées pour permettre la réalisation de la promenade « modes doux » et des voies de circulation le long des ex-stations-services. « Le pont Denis Papin sera également fermé à cette date. La densité du trafic ne sera pas affectée puisque le report de circulation s'effectuera sur le pont de Gravelle », prévient la Ville. Cette seconde phase doit être livrée en octobre 2016. Qu'advieront les terrains désormais dépollués, toujours inoccupés, situés au pied du nouvel ouvrage de Gravelle ? « Ils auront une vocation commerciale », assure Yves Huchet, sans donner plus de détail sur cette nouvelle affectation.

Karine Lebrun journaliste à Le Havre Infos - > Twitter

Juin 2015, la presse locale Havraise relate le démontage de l'autopont métallique du boulevard de Gravelle.

Puis en septembre 2015, l'ouverture du nouveau pont de Gravelle franchissant les voies SNCF et permettant aux voitures, poids-lourds, vélos et piétons de faire la liaison nord-sud entre la ville et le port. L'Agence L'Anton est maître d'oeuvre de cet ouvrage d'art dans le cadre du réaménagement de l'Entrée de ville du Havre.

# QUELQUES PUBLICATIONS

## Le quartier rénové du Sillon vaut bien une fête

Ce soir, Saint-Herblain sort ses Géants d'osier, de la Cie l'Homme debout, pour fêter la fin des longs travaux de rénovation urbaine du quartier du Sillon de Bretagne.

### Près de chez vous

#### La chapelle de l'Immaculée

C'est un monument discret. En partant du château et après avoir longé une bonne partie la rue Hens-IV (le long du cours Saint-Pierre), il faut ensuite tourner à droite, rue Malherbe. Une rue pavée, très calme, vous conduit alors tout droit à la chapelle restaurée. J'ajoute un quartier d'où l'on peut rejoindre le Jardin des plantes par la rue de Richebourg.

#### L'histoire

François II de Bretagne fera bâtir cette chapelle dès 1460 en hommage à Marguerite de Bretagne, sa première épouse. Le mariage de Gaston d'Orléans, frère de Louis XII, avec Marie de Montpensier, y a été célébré le 5 août 1626. Pendant la Révolution, elle sert d'atelier de serrurerie et de magasin de fourrage. La chapelle a été entièrement restaurée entre 2009 et 2011. Les voûtes, les sculptures, les vitraux, la vénuste tribune et la très belle charpente ont été remis en état. Dotée d'une très bonne acoustique, la chapelle accueille des concerts.

#### Des Géants pour créer de la mémoire commune

Des 2013, un petit groupe d'habitants, « la famille Kadi », se passionne pour la marionnette géante. Aujourd'hui, ils seront une douzaine à donner vie aux géants, avec les artistes de la Cie l'Homme debout. Munis de grandes perches, les manipulateurs mettent les géants en mouvement, tout en gardant leur équilibre. « Il faut apprendre à se mouvoir ensemble pour donner aux géants des gestes fluides. En créant de la mémoire commune, les géants appartiennent aux gens qui les construisent et qui les manipulent », précise Benoît Mousseron, le directeur de la Cie l'Homme debout.

#### Une histoire d'exil et de voyages

« Construire un géant, c'est lui inventer une histoire, c'est se mettre à la hauteur de ce que nous sommes : tout petit », raconte Benoît Mousseron. « Nous allons raconter une histoire d'exil et de voyages, avec l'idée de déplacement et de cultures qui s'unissent ». complète le concepteur de Kadi.

Le spectacle se construit sur place, avec la participation des habitants du quartier qui participent à la manipulation des Géants. « Kadi et sa sœur ont quitté l'Afrique dans une pirogue qui a chaviré. Ils se sont perdus dans le naufrage et ils vont se retrouver dans le Grand passage du Sillon. »

Des pages à écrire pour que Kadi devienne l'emblème du quartier.

#### Des étoiles et des comètes de couleur dans le ciel du Sillon

Les Géants d'osier seront aux premières loges pour admirer le spectacle pyrotechnique, qui sera présenté en clôture de la fête. Associée à la Cie KBarré, la société Féerie mettra en lumière l'immeuble rénové, le pôle petite enfance et la médiathèque. Plus qu'un feu d'artifice, ce sera un spectacle total, plurimédia, à partir de trois scènes différentes et un bouquet final visible de toute l'agglomération.

#### Le programme de la soirée à partir de 18 h 30

Au cœur du parc de la Savèze, le centre socioculturel Sillon de Bretagne propose un ensemble d'animations, à partir de 18 h 30 : petites formes théâtrales et musicales, initiation au chi kong, balado à pony, exposition de peinture et de photos de Kadi, animations pour les enfants, interventions de plasticiens, maquillage et jeu...

À 20 h, concert de musique afrobeat et rap par le groupe LH.

À 21 h, déambulation des Géants d'osier, spectaculaire et onirique. Du

Kadi, la sœur, va-t-elle retrouver son frère dans le grand passage du Sillon ? Une histoire de voyages et de cultures qui se croisent et s'enrichissent.

### T'as le look

#### Apolline

Elle semble toute surprise qu'on l'arrête dans la rue pour lui parler de son look. « Il n'est pas rare qu'on m'appelle Monsieur, alors... », s'amuse-t-elle.

#### Chemises « boyfriend »

Fraîchement débarquée à Nantes, pour y étudier aux Beaux-Arts, Apolline travaille son allure. Avant souflet, plus jeune, d'annoncée, elle confie, aujourd'hui : « Prendre soin de ce qu'on porte, c'est prendre soin de soi. Ça aide à mieux s'aimer... ». Sa marque de fabrique : les chemises « bien amples », façon boyfriend, qu'elle réajuste pour « laisser voir la finesse des poignets ».

#### Boucles d'oreilles et bagues

Avec Apolline porte des boucles près du corps. Et des accessoires : un chapeau, trouvé chez Monoprix. Des boucles d'oreilles : « J'ai trois piercings à chaque oreille, alors je m'amuse ! ». Et à ses doigts, des bagues fantaisies : l'une à partir d'une lettre de Scrabble, une autre basée sur une ligne féminine-masculin.

## ACCÈS

En tramway : ligne 3

Arrêts Orvault-Morlière (route de Vannes) ou Sillon de Bretagne

UN ÉVÉNEMENT POUR LA CLÔTURE DU PROJET DE RÉNOVATION URBAINE DU SILLON DE BRETAGNE  
Remerciements aux associations, acteurs locaux, habitants qui se sont mobilisés pour faire de cette fête un moment de partage convivial et unique.

[www.saint-herblain.fr](http://www.saint-herblain.fr)

saint-herblain

# SILLON

## EN LUMIÈRES

### PARC DE LA SAVÈZE À PARTIR DE 18 H 30

SAMEDI  
26  
SEPTEMBRE  
GRATUIT

CONCERT - DÉAMBULATION DU GÉANT  
ANIMATIONS - SPECTACLE PYROTECHNIQUE

## ÉTO

### 18H30 ANIMATIONS // CONCERT

Le projet de rénovation urbaine du Sillon de Bretagne, l'un des plus ambitieux au niveau national, s'achève. Presque dix années auront été nécessaires pour faire de ce quartier un ensemble entièrement repensé et transformé, modifiant radicalement son image et le cadre de vie des habitants.

L'immeuble, entièrement rénové, offre une architecture nouvelle et une entrée de ville moderne. Tout autour, un nouveau parc, une nouvelle médiathèque, une nouvelle école, un nouvel espace dédié à la petite enfance, deux nouveaux pôles dédiés à la santé et à l'emploi, un nouveau complexe sportif, de nouveaux bureaux pour accueillir les entreprises, sont autant d'opérations qui offrent aux habitants un environnement agréable à vivre.

Afin de marquer l'achèvement de ce projet d'envergure, le Sillon sera en lumière samedi 26 septembre. Animations, concerts, déambulation de Kadi le Géant d'osier et spectacle pyrotechnique sur l'immeuble feront de cet événement un moment festif, convivial et féérique.

Venez nombreux à cette soirée haute en couleurs, gage de belles émotions.

Bertrand Affié  
Maire de Saint-Herblain  
Vice-Président de Nantes Métropole

Au cœur du parc de la Savèze, venez vous détendre les pieds dans l'herbe et profiter des nombreuses animations proposées par le centre socioculturel du Sillon.

- // Petites formes théâtrales et musicales
- // Interventions de plasticiens
- // Animations pour les enfants
- // Initiation au chi kong
- // Balado à dos de pony
- // Parcours de sensibilisation aux handicaps
- // 1/3 set mix // chorale
- // Portrait en live, cabare plectonaton
- // Espace jeux // maquillage
- // Exposition de peinture

CONCERT À 20 h - GROUPE LH // Style afrobeat / rap

Ce trio passionné de musique assistée par ordinateur et de dance fera vibrer le quartier.

Petite restauration sur place.

### 21H00 DÉAMBULATION DU GÉANT KADI

CIE L'HOMME DEBOUT

Kadi revient enchanter petits et grands ! Créé en 2013 au cours d'un chantier public, Kadi a pris vie sur le sol du Sillon il y a 2 ans, en déambulant de ses 7 mètres de hauteur, dans des rues du quartier.

Fabriquée par la Compagnie l'Homme debout, avec la collaboration des habitants du quartier, il avait, à l'époque, émerveillé des milliers de regards.

Il revient pour la fête. Retrouvera-t-il sa sœur ? C'est ce que vous découvrirez dans une déambulation spectaculaire et onirique.

DÉPART : Arrêt du tramway Sillon de Bretagne, avenue de l'Angevinière.  
Durée : 1 heure

### 22H30 SPECTACLE PYROTECHNIQUE

FÉRIE // CIE K'BARRÉ

Pour clôturer le projet de rénovation urbaine du parc de la Savèze et les équipements sportifs s'illumineront dans un décor magique et poétique.

Avec un spectacle pyrotechnique unique tiré à près de cent mètres de hauteur, Féerie et la Cie K'Barré vous entraîneront dans un univers étincelant où se mêleront artifices, jeux de lumières, danse et feu.

Un moment unique à ne pas manquer !

Spectacle à découvrir au pied de l'immeuble dans le parc de la Savèze.  
Durée : 20 minutes

Le 27 septembre 2015, «Ouest-France» et le journal de Nantes Métropole», annoncent la fête de la fin des travaux de rénovation urbaine du quartier du Sillon de Bretagne.

# QUELQUES PUBLICATIONS



Juin 2015, «Presse Océan» présente le «parc urbain nouvelle génération».



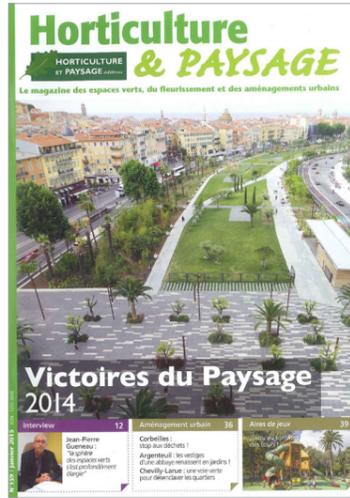
Le chantier du premier programme de logements sur la ZAC des Tartres démarre. Sous maîtrise d'ouvrage d'Osica, cet immeuble de 30 logements sociaux est conçu par l'agence Babin + Renaud. Aménagé par Plaine Commune Développement, ce nouveau quartier, à cheval sur Pierrefitte-sur-Seine, Saint-Denis et Stains, la bellisé « Ecocité », a fait l'objet d'une convention signée avec la Caisse des dépôts au titre de la gestion innovante de l'eau.

Avril 2015, «Le Moniteur» présente le début du chantier de construction des premiers îlots de logements de la ZAC des Tartres. L'Agence L'Anton est le concepteur des espaces publics de la ZAC, qui comprend notamment un parc d'une vingtaine d'hectares aux portes de Paris.

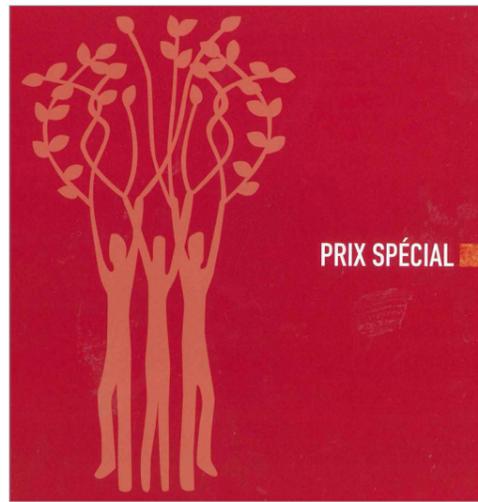


Mars 2015, «le havre.fr» titre sur la construction de nuit d'une partie du pont de Gravelle au dessus des voies SNCF dont l'Agence L'Anton est mandataire de l'équipe de maîtrise d'oeuvre et concepteur.

# QUELQUES PUBLICATIONS

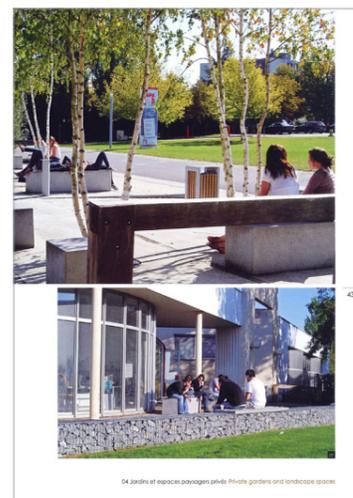
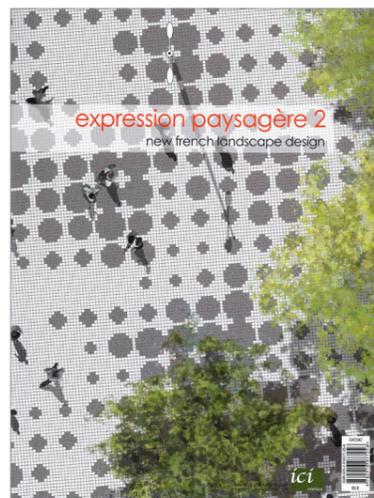
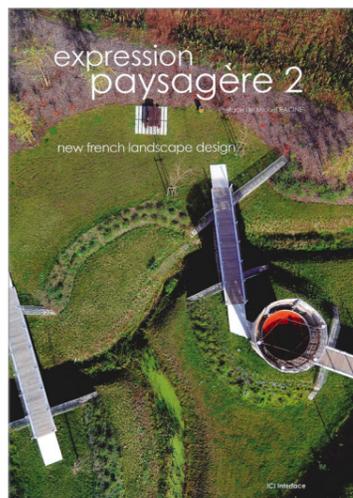


Horticulture et Paysage présente la voie verte de Chevilly-Larue / 2015, Opération dont l'Agence L'Anton à été Maître d'oeuvre.



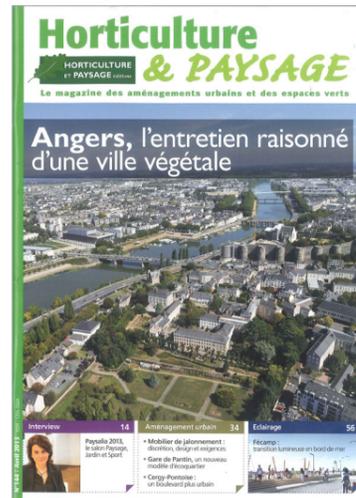
Val'Hor et le Ministère de l'Écologie et du Développement Durable publie le palmarès des Victoires du Paysage et notamment le Prix Spécial du Jury attribué au Campus Universitaire d'Alençon conçu par l'Agence L'Anton.

Editions Val'Hor et MEDD, 110 pages, 2014



Les éditions ICI Interface publie «Expression paysagère 2», un ouvrage consacré aux récentes réalisations des paysagistes français. L'Agence L'Anton y présente trois de ses projets. Collection Expression paysagère, 2013, 475 pages, 69€.

# QUELQUES PUBLICATIONS

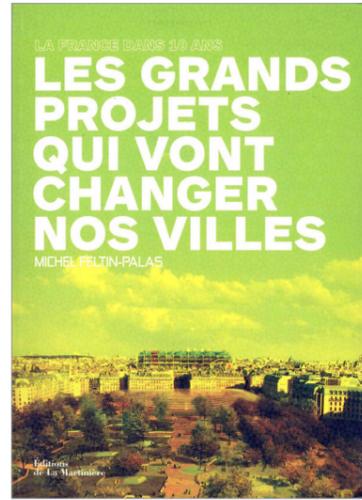


Jean-Marc L'Anton intervient dans le cycle de conférences «Le Nôtre, de l'héritage à l'action» et dans le cadre du colloque «les rencontres du paysage sous les auspices de Le Nôtre». Ces interventions sont diffusées sur le site de France Culture et seront publiées chez «Actes-Sud».

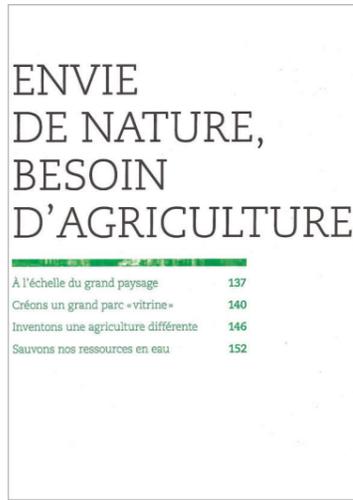
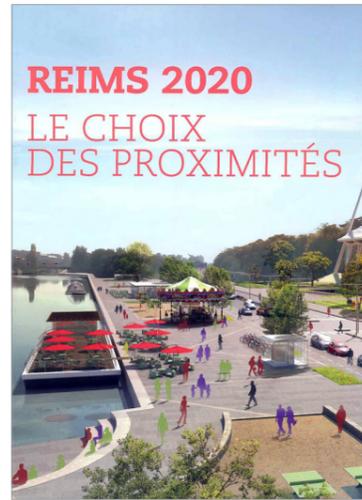
«Horticulture et Paysage» présente le réaménagement du boulevard de l'Hautil à Cergy-Pontoise. L'Agence L'Anton en a conçu le projet et en a réalisé la maîtrise d'oeuvre. Le projet a reçu une «victoire du Paysage» 2013.



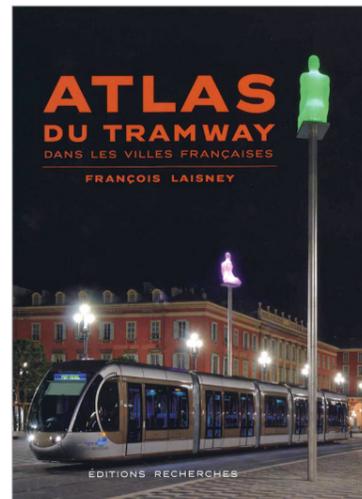
# QUELQUES PUBLICATIONS



Michel Feltin-Palás publie «La France dans 10 ans, les grands projets qui vont changer nos villes», Éditions de la Martinière, 2012 192 pages. L'entrée du Havre conçue par l'Agence L'Anton y est présentée.



Reims Métropole publie l'ouvrage issu de la démarche «Reims 2020» élaboré par les équipes Devillers, Fortier, Panerai (Agence L'Anton, paysagiste) Éditions Reims Métropole, 2011, 178 pages.



François Laisney publie «L'Atlas du Tramway» Le tramway T5 Saint Denis - Pierrefitte a été dessiné par l'Agence L'Anton. Éditions Recherches, 2011, 424 pages.